



Liceo Statale "G. Pascoli"
Viale Don Minzoni, 58 - 50129 Firenze - Tel. 055/572370 - fax 055/589734
mail: fipm020001@istruzione.it – pec: fipm020001@pec.istruzione.it - Codice Fiscale
80020170488

CURRICULA DI ISTITUTO

LICEO LINGUISTICO

Lingua e Cultura Straniera Inglese (Lingua 1)

PRIMO BIENNIO

La competenza linguistica corrisponde al consolidamento del Livello A2 (secondo grado del Livello Base) del Quadro Comune Europeo nella I Lingua Straniera e al passaggio graduale al termine del primo biennio al livello B₁, da attestare mediante eventuale esame per la certificazione Cambridge PET B₁.

Nel primo anno del Liceo Linguistico è in vigore un sistema di insegnamento modulare della lingua inglese *learner centred* per consentire ad ogni studente di raggiungere gli obiettivi calibrati a seconda delle proprie competenze in ingresso, accertate tramite *placement test*, a seguito del quale gli studenti verranno divisi in gruppi omogenei in base al livello. Ciascun gruppo è affidato ad un docente che può non essere il docente titolare della sezione. Il programma verrà attuato secondo una scansione programmata degli argomenti e delle verifiche a cui tutti i docenti devono scrupolosamente attenersi. Nel corso dell'anno scolastico si effettueranno passaggi di livello, qualora si renda necessario ai fini di un più proficuo apprendimento.

OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE CONFORMI AL LIVELLO B₁ DEL QUADRO COMUNE EUROPEO NELLA I LINGUA STRANIERA

COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE

- Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno; utilizzare le formule di cortesia, sapersi scusare e rispondere alle scuse
- Saper chiedere e fare lo spelling e chiedere il significato delle parole
- Saper parlare di persona e al telefono
- Saper chiedere e dare dettagli personali
- Saper comprendere e compilare moduli e lettere informali afferenti alla sfera personale
- Saper descrivere il proprio percorso scolastico, le proprie qualifiche e abilità
- Saper esprimere in modo generale opinioni, impressioni, sensazioni e sentimenti

- Saper identificare e descrivere una persona: aspetto, abbigliamento, personalità, oggetti e luoghi familiari
- Saper situarsi e situare nello spazio; saper chiedere e dare indicazioni spaziali e stradali e semplici istruzioni e comprendere cartelli e avvisi
- Saper situare nel tempo, esprimere la frequenza e la durata, chiedere e dare l'ora, esprimere la data, sapere contare e usare i numeri ordinali e cardinali
- Saper informarsi su un viaggio, comprare un biglietto per un mezzo di trasporto
- Saper ordinare in un bar o ristorante con appropriatezza lessicale
- Saper sostenere una conversazione semplice in un ufficio, un negozio, una banca
- Saper parlare e scrivere della routine e delle attività giornaliere, esprimere preferenze in particolare a hobbies e passatempo
- Saper raccontare degli avvenimenti personali e di cronaca al presente e passato
- Saper esprimere delle previsioni, dei progetti, delle possibilità al futuro
- Saper parlare della salute e del tempo atmosferico
- Saper riferire ciò che le persone dicono
- Saper fare paragoni ed esprimere gradi di differenza
- Saper descrivere processi semplici e organizzare il discorso in termini di causa scopo e risultato
- Saper dare raccomandazioni e consigli e confermare o rifiutare semplici richieste
- Saper dare avvertimenti e proibire qualcosa, dare ordini a diversi livelli di registro
- Saper esprimere l'obbligo e la mancanza di obbligo
- Saper chiedere, dare e rifiutare il permesso di fare qualcosa
- Saper esprimere accordo e disaccordo contraddicendo qualcuno
- Sapersi congratulare con qualcuno
- Saper esprimere una critica o una lamentela esprimendo empatia
- Saper parlare di sensazioni fisiche ed emotive
- Saper esprimere opinioni e fare delle scelte
- Saper esprimere bisogni e necessità
- Saper esprimere abilità o non abilità usando il presente o il passato
- Saper parlare di probabilità/improbabilità e possibilità/impossibilità ed esprimere gradi di certezza e dubbio

COMPETENZE CULTURALI

- Comprendere e analizzare in modo semplice aspetti relativi alla cultura anglofona, con particolare riferimento all'ambito sociale, confrontandoli con aspetti della propria.
- Analizzare testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di interesse sociale del Livello B1

CAPACITA' SPECIFICHE APPLICATE ALLE VARIE ABILITA'

- Comprendere dei testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana
- Interagire in semplici scambi su argomenti noti nell'ottica del *problem solving*
- Avvicinare i discenti alla lettura di libri possibilmente in edizione integrale o semplificata per sviluppare *life skills* ed empatia
- Scrivere un'email informale, una storia e un articolo secondo le nuove indicazioni dell'esame per la certificazione Cambridge PET B1 incoraggiando il pensiero creativo

(*creative thinking*) come indicato nel documento dell'Unione Europea relativo alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (cfr. competenza 8: "Lo sviluppo di un approccio creativo è utile e necessario a qualsiasi contesto personale o professionale")

- Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa e contrastiva con la lingua italiana, anche al fine di sviluppare autonomia nello studio

CONOSCENZE SPECIFICHE - CLASSE PRIMA

Entry Checker: revisione della grammatica e del lessico di base, Livello A2.

CONTENUTI MORFOSINTATTICI

Present simple and continuous; action and non-action verbs; future forms with present simple and continuous, *be going to, will, shall*; past simple and continuous; adjective word order; comparatives and superlatives; articles and quantifiers; modal verbs *can, could, be able to, have to, must, should*; present perfect, duration form with *for* and *since*; past perfect.

CONTENUTI LESSICALI

- Food and cooking
- Family, adjectives of personality
- Relationships
- Money
- Transport
- Phone language
- Sport
- Adjectives ending in *-ed /-ing*
- Strong adjectives
- Collocation: verbs/adjectives + prepositions

Nell'ambito del piano di valorizzazione delle eccellenze dell'Istituto, gli studenti che risulteranno idonei con un punteggio pari o superiore a 70/100 a seguito di apposito test effettuato dal docente in orario curricolare, potranno sostenere l'esame per la certificazione Cambridge PET B1 e accedere al contributo del 40% sul costo dell'esame erogato dalla scuola.

CONOSCENZE SPECIFICHE - CLASSE SECONDA

CONTENUTI MORFOSINTATTICI

Passive (all tenses); personal passive; modals of deduction *might, can't, must*; first conditional and future time clauses + *when, if, until, unless, as soon as*; second and third conditional; gerunds and infinitives; reported speech; quantifiers; defining and non-defining relative clauses; question tags.

CONTENUTI LESSICALI

- Cinema
- The body
- Education

- Houses
- Work
- Shopping
- Word formation, prefixes and suffixes
- Electronic devices
- Compound nouns
- Crime

Gli studenti che risulteranno idonei con un punteggio pari o superiore a 70/100 a seguito di apposito test effettuato dal docente in orario curricolare, potranno sostenere l'esame per la certificazione Cambridge PET B1 e accedere al contributo del 40% sul costo dell'esame erogato dalla scuola.

SECONDO BIENNIO

Nel secondo biennio verranno svolte varie attività come scambi culturali, soggiorni-studio, viaggi d'istruzione, progetti multiculturali e interdisciplinari e attività di PCTO in lingua straniera, volti ad affinare il linguaggio e il suo uso in contesto secondo le indicazioni del PECUP e la certificazione in uscita.

Attraverso lo studio della lingua e della letteratura verranno sviluppate le seguenti competenze chiave europee e *21st Century skills*:

- Imparare ad imparare
- Comunicare nella lingua straniera
- Progettare
- Risolvere problemi
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e di intraprendenza
- Consapevolezza ed espressione culturale

OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE CONFORMI AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO NELLA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE

Consolidamento delle conoscenze, competenze ed abilità acquisite nel primo biennio.

CAPACITA' SPECIFICHE APPLICATE ALLE VARIE ABILITA'

- Comprendere dei testi orali e scritti riferiti a contesti non abituali e diversificati
- Elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, musica ecc. (cfr. All. D D.M. 211)
- Ampliare le conoscenze per favorire una maggiore comprensione del nucleo lingua- civiltà mediante varie forme testuali
- Affinare la produzione con adeguato controllo dei registri linguistici

- Acquisire la capacità di comprensione globale del testo letterario anche nelle sue caratteristiche strutturali
- Acquisire la capacità di fruizione di una varietà di testi e forme di espressione artistica ambito figurativo, musicale e cinematografico
- Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali (cfr. All. D D.M. 211)
- Sviluppare le capacità di autocorrezione e della consapevolezza della valutazione
- Usare consapevolmente ed attivamente le conoscenze e competenze relative all'asse culturale dei linguaggi
- Percepire l'importanza della letteratura nella formazione personale
- Attualizzare le tematiche letterario anche in chiave di cittadinanza attiva
- Stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline
- Adottare una prospettiva interculturale anche ai fini della mobilità, studio e lavoro
- Comprendere ed elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali (cfr. competenza chiave europea n.4)
- Saper esprimere il proprio punto di vista critico su un'opera o un tema e saper argomentare la propria opinione (cfr. *Life Skills* - sviluppo del *critical thinking*)
- Sviluppare lo spirito di iniziativa e imprenditorialità e la competenza digitale, ad esempio simulazioni di *start-ups* con presentazioni PowerPoint e produzione di materiale pubblicitario
- Interagire su argomenti di varia natura, nell'ottica del *problem solving* utilizzando le metodologie del *flipped classroom* e del *debate*
- Avvicinare i discenti alla lettura di libri in edizione integrale per consolidare *life skills* e favorire l'empatia
- Scrivere un'email formale ed informale, una storia, un saggio descrittivo e argomentativo, una recensione, un report, un articolo secondo le indicazioni dell'esame per la certificazione Cambridge FCE B2 e del nuovo Esame di Stato, incoraggiando il pensiero creativo (*creative thinking*) come indicato nel documento dell'Unione Europea relativo alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (cfr. competenza n. 8: "Lo sviluppo di un approccio creativo è utile e necessario a qualsiasi contesto personale o professionale")
- PCTO: redigere un *cover letter* e Curriculum Vitae e simulare un *job interview*; svolgere l'attività di guida turistica nei musei fiorentini; partecipare eventualmente al soggiorno-studio in un paese anglofono. Tutte queste attività si possono configurare come "compiti di realtà"
- Effettuare adeguate simulazioni della prova INVALSI prevista per il V anno
- Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa e contrastiva con la lingua italiana

CONOSCENZE SPECIFICHE - CLASSE TERZA

CONTENUTI MORFOSINTATTICI

Consolidamento delle strutture morfosintattiche del primo biennio.

Approfondimento delle seguenti strutture morfosintattiche: present perfect continuous; future continuous; future perfect; future perfect continuous; past perfect continuous; articles; *could, manage to, succeed in*; modal verbs *may, might, could, must, can, need, ought to* with simple and continuous forms; mixed conditionals; *unless, as long as, provided that, in case, I wish, if only*.

CONTENUTI LESSICALI

- Relationships
- Travelling
- Jobs and Work
- Crime
- Global Issues
- Word formation: concrete and abstract nouns, adjectives, adverbs, negative prefixes
- Specific phrasal verbs

CONTENUTI RELATIVI ALLA LETTERATURA E CULTURA

- Approccio al testo letterario con lettura ed analisi di testi rappresentativi dei vari generi
- Acquisizione del lessico specifico, anche quello adeguato per lo studio e l'apprendimento di altre discipline
- Conoscenza dei contenuti essenziali della storia e della letteratura inglese dalle origini al 1400
- Eventuali percorsi tematici: la figura del pellegrino; la lotta fra il bene e male; il mito dell'eroe; la figura femminile nella letteratura medievale; nascita ed evoluzione del genere musicale della ballata. Questo tipo di percorso tematico favorisce l'approccio olistico (cfr. competenze chiave europee n. 8, "competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale"); viene lasciata ampia discrezionalità al docente nell'eventuale scelta dei moduli tematici purché sia rispettato un principio di coerenza
- Cittadinanza e Costituzione: La Magna Carta e relativa attualizzazione attraverso la lettura delle parti fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo dell'ONU con eventuali riferimenti a personaggi ed eventi contemporanei, quali ad esempio Bobby Sands e Malala Yousafzai. Eventuale comparazione fra *Common Law* e *Roman Law*. Si realizzerà un collegamento con gli articoli della Costituzione Italiana relativi alla tutela dei diritti, in collaborazione con il docente di diritto
- Presentazione dei materiali tramite *slides* e video selezionati dal docente

Gli studenti che risulteranno idonei con un punteggio pari o superiore a 70/100 nel test di simulazione svolto in orario pomeridiano, potranno sostenere l'esame per la certificazione Cambridge FCE B2 e accedere al contributo del 40% sul costo dell'esame erogato dalla scuola.

CONOSCENZE SPECIFICHE – CLASSE QUARTA

CONTENUTI MORFOSINTATTICI

Approfondimento delle seguenti strutture morfosintattiche: *be supposed to, be expected to, be due to; get/have something done; so and such for emphasis; relative clauses; causative verbs make, let, allow, get; bound to, likely to; used to, would, e past simple to express habit in the past; I'd rather, I'd better; phrasal verbs*

CONTENUTI LESSICALI

- European Key Skill: Technology
- Environmental literacy
- Economic literacy
- Civic literacy
- Health literacy
- Sport

CONTENUTI RELATIVI ALLA LETTERATURA E CULTURA

- Conoscenza dei contenuti essenziali della storia e della letteratura inglese dal Rinascimento alla fine del 1700
- Eventuali percorsi tematici: "All the World's a Stage" - la modernità del teatro di Shakespeare; il viaggio; la figura del mecenate; l'acquisizione di un'identità nazionale; il pensiero scientifico; la satira e l'ironia; l'evoluzione del romanzo come genere letterario. Questo tipo di percorso tematico favorisce l'approccio olistico (cfr. competenze chiave europee n. 8, "competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale"); viene lasciata ampia discrezionalità al docente nell'eventuale scelta dei moduli tematici purché sia rispettato un principio di coerenza
- Cittadinanza e Costituzione: confronto fra la monarchia costituzionale e la repubblica parlamentare e presidenziale, in collaborazione con il docente di diritto
- Presentazione dei materiali tramite *slides* e video selezionati dal docente

Gli studenti che risulteranno idonei con un punteggio pari o superiore a 70/100 nel test di simulazione svolto in orario pomeridiano, potranno sostenere l'esame per la certificazione Cambridge FCE B2 e accedere al contributo del 40% sul costo dell'esame erogato dalla scuola.

CLASSE QUINTA

Nell'anno conclusivo il processo di apprendimento tende a sviluppare le competenze globali acquisite nel primo e secondo biennio e le capacità di apporto individuale, anche in un'ottica multidisciplinare, con i seguenti obiettivi:

- Comprensione linguistica articolata, con capacità di inferenza di informazioni non esplicite in contesti scritti ed orali
- Capacità di riconoscere la specificità del testo e del linguaggio letterario attraverso selezioni nell'insieme rappresentative e nodi concettuali importanti
- Fruizione del testo come strumento di informazione, apprendimento e riflessione personale per un maggiore sviluppo dell'autonomia critica e del pensiero creativo (cfr. "Lifelong Learning")
- Consolidamento del metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali (cfr. All. D D.M. 211)
- Individuazione collegamenti interdisciplinari
- Uso appropriato di tutte le risorse tecnologiche disponibili per l'approfondimento e la ricerca

- Sviluppo delle competenze logiche ed argomentative

CONTENUTI RELATIVI ALLA LETTERATURA E CULTURA

- Conoscenza dei contenuti essenziali della storia e della letteratura dei paesi anglofoni dalla fine del 1700 all'età contemporanea
- Eventuali percorsi tematici: "Childhood and Adolescence"; "Nature"; "Herstory" – la condizione femminile nella storia e nella letteratura moderna e contemporanea; "Beauty" – l'evoluzione del concetto di estetica; "Imperialism"; "War, Protest and Peace"; "The Rebel"; "Alienation and Madness"; "The Avant-garde"; "Racism and Discrimination"; "Utopia and Dystopia". Questo tipo di percorso tematico favorisce l'approccio olistico (cfr. competenze chiave europee n. 8, "competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale"); viene lasciata ampia discrezionalità al docente nell'eventuale scelta dei moduli tematici purché sia rispettato un principio di coerenza
- *Global issues*: approfondimento di argomenti di attualità riferiti al programma, durante l'ora di compresenza con il lettore madrelingua
- Cittadinanza e Costituzione: il progetto federale dell'Unione Europea, i valori fondanti, l'idea dell'Europa oggi, in collaborazione con il docente di diritto
- Presentazione dei materiali tramite *slides* e video selezionati dal docente

PCTO: aggiornamento del Curriculum Vitae.

Verranno effettuate adeguate simulazioni delle seguenti prove:

- INVALSI
- Seconda Prova scritta del nuovo Esame di Stato
- Colloquio interdisciplinare del nuovo Esame di Stato

Nell'ambito del piano di valorizzazione delle eccellenze dell'Istituto, gli studenti già in possesso della certificazione Cambridge FCE B2 che risulteranno idonei con un punteggio pari o superiore a 70/100 a seguito di apposito test effettuato in orario pomeridiano, verranno ammessi a frequentare il corso in preparazione all'esame per la certificazione Cambridge CAE C1. Su parere favorevole del docente titolare del corso potranno accedere al contributo del 40% sul costo dell'esame erogato dalla scuola.