

Liceo Statale Pascoli – Firenze

**LICEO LINGUISTICO**  
**Lingua straniera Francese L2 o L3**

**SAPERI MINIMI**

L'esito finale è corrispondente all'ambito del Livello B2 del Quadro Comune Europeo (QCER) ovvero al secondo grado del Livello Autonomo del parlante, con una differenziazione di competenze gradualmente sempre meno sfumata e qualitativamente assimilabile fra I<sup>a</sup> II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> Lingua Straniera.

Anche gli eventuali interventi curriculari di tipo CLIL (Content and Language Integrated Learning) si atterranno in modo congruente ai requisiti individuati come declinati a seguire per classe (\*).

**CLASSE QUINTA**

Le competenze finali corrispondono al Livello B2 del Quadro Comune Europeo, ovvero al secondo grado del Livello Autonomo, consolidato nella I<sup>a</sup> Lingua Straniera e globalmente acquisito nella II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> Lingua Straniera. Le potenzialità d'incremento e approfondimento del processo formativo specifico sono favorite in entrambe dalla coesione delle conoscenze letterarie e di uso della lingua fatte proprie e dalla trasversalità del metodo di apprendimento costruita dalle esperienze culturali di indirizzo.

Nell'anno conclusivo il processo di apprendimento tende a sviluppare le competenze globali in parallelo con le capacità di apporto individuale ed in relazione multidisciplinare. Gli obiettivi perseguiti comportano:

comprensione linguistica articolata, con capacità di inferenza di informazioni non esplicite in contesti scritti ed orali;

capacità di riconoscere la specificità del testo e del linguaggio letterario nella sua evoluzione storica attraverso selezioni nell'insieme rappresentative e punti di snodo importanti;

di fruire del testo come strumento di informazione, apprendimento e riflessione personale;

di scorgere collegamenti salienti nell'ambito delle conoscenze curriculari;

di avvantaggiarsi in modo appropriato delle risorse di rete per l'approfondimento e la ricerca;

competenze logiche ed argomentative in progressione, coadiuvanti la capacità di espressione personale.

**CLASSE 5a**

**OBIETTIVI da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B2:**

**COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (*Actes de parole*)**

- Comprendere in modo globale e in modo analitico messaggi orali semplici e complessi;
- Saper leggere e comprendere in modo globale ed analitico testi di vario genere (articoli, testi letterari, ecc.);
- Saper analizzare e valutare informazioni e argomentazioni proprie e altrui; esporre delle soluzioni a un problema;
- Saper descrivere e commentare un fenomeno/un fatto naturale o di società ;
- Saper riferire, riassumere e riformulare quanto detto da altri.

### **COMPETENZE CULTURALI (*Socioculturel*)**

- Saper argomentare e conversare adeguatamente su specifiche tematiche di letteratura ed attualità;
- Saper comprendere ed analizzare in modo semplice ma chiaro dei testi letterari cogliendone i caratteri specifici.

### **CAPACITA' SPECIFICHE (*Savoir-faire*)**

- Scrivere delle descrizioni o dei resoconti dettagliati, dei brevi saggi semplici, dei racconti.
- Produrre testi corretti e coerenti e aderenti alla traccia (riassunti, testi espositivi, commenti, ecc.).
- Riassumere testi di varia tipologia (articoli, film, pièces, racconti, ecc.); discuterli e commentarli sapendone criticare le problematiche e i punti di vista opposti .
- Saper analizzare per analogia testi nuovi sulla base di competenze acquisite.
- Utilizzare la lingua francese per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.

### **CONOSCENZE SPECIFICHE (*Contenus*)**

#### a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI

- Toutes les structures morpho-syntaxiques de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.
- Tous les principaux verbes et les principales structures verbales de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.

#### b) CONTENUTI LESSICALI

- Les sujets d'actualité et les faits de société (la politique, l'éducation, l'écologie, la mode, etc.)
- Le domaine culturel et littéraire et le lexique pour l'expression des idées et de notions abstraites.

#### c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI

- Testi letterari di varia natura.
- Linee generali di evoluzione del sistema letterario francese del XIX° e XX° secolo.
- Principali aspetti e autori più significativi della storia, della cultura e della letteratura dal XIX° secolo ad oggi.

## **CLASSE QUARTA**

Le competenze si situano a un livello intermedio fra B1 (Livello Soglia) e B2 del Quadro Europeo, ovvero fra i due gradi del Livello Autonomo, in stadio di avanzamento per ampiezza e solidità nella I<sup>a</sup> Lingua Straniera e in evoluzione globale nella II<sup>a</sup> o III<sup>a</sup> Lingua Straniera. Il processo di ampliamento e sistemazione dell'apprendimento linguistico è sostenuto in entrambe dall'approfondimento specifico della prospettiva storico-culturale e in particolare letteraria conforme all'indirizzo.

Nel quarto anno acquista rilievo il momento produttivo attraverso attività che mirano a convogliare le conoscenze e consolidare la competenza argomentativa nell'elaborazione personale; il raggiungimento degli obiettivi prevede: capacità di adeguare competenze e conoscenze ai diversi contesti con attenzione alla forma, alla dissimilazione lessicale e opportuna cura espositiva; organizzazione delle conoscenze culturali e letterarie nell'ambito di riferimento e acquisizione di un quadro essenziale di coordinate storiche utili; capacità di analizzare tipologie di testi diversi e campioni rappresentativi di testi letterari; esercizio mirato e ragionato al riconoscimento di tipologie diverse di prove in base ai requisiti; sviluppo delle capacità di autocorrezione e della consapevolezza della valutazione; affinamento del metodo di studio per l'apprendimento specifico e negli aspetti di trasferibilità; orientamento nell'uso della rete come risorsa per lo studio e la condivisione dei saperi; uso consapevole e attivo delle conoscenze e delle competenze dell'asse culturale dei linguaggi.

## **OBIETTIVI da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B1:**

### **COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (*Actes de parole*)**

- Saper descrivere dei problemi di salute;
- Saper descrivere gli ambienti sociali e naturali e argomentare sulle loro problematiche;
- Saper esprimere in modo adeguato e giustificato impressioni, sensazioni e sentimenti di ogni tipo;
- Saper parlare bene o male di qualcuno giustificando quanto si esprime;
- Saper riferire quanto detto da altri;
- Saper emettere delle ipotesi e esprimere la probabilità.
- Saper esporre, introdurre e sviluppare, giustificare il proprio punto di vista o opinione .

### **COMPETENZE CULTURALI (*Socioculturel*)**

- Saper comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale, culturale e letterario;
- Saper analizzare testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- Saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.

### **CAPACITA' SPECIFICHE (*Savoir-faire*)**

- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
- Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di tipo personale, sociale, storico-letterario e culturale.
- Produrre testi semplici ed articolati, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni di vario tipo.
- Riassumere delle informazioni prese da fonti diverse.
- Estrapolare le relazioni tra idee e fatti;
- Esprimere allo scritto e all'orale le proprie opinioni su un soggetto astratto o culturale sapendo giustificare le proprie argomentazioni.
- Esporre un problema insistendo sui punti importanti.
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.
- Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.
- Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.

### **CONOSCENZE SPECIFICHE (*Contenus*)**

#### **a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI**

- Le subjonctif. / - Le participe présent et le gérondif. / - L'infinitif négatif. / - L'infinitif complément.
- La concordance des temps. / - Le discours indirect au présent et au passé. / - La forme passive. / - Les formes impersonnelles. / - Adjectifs accompagnés de prepositions. / - La modalisation .
- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but. / Les articulateurs logiques et chronologiques.
- Les pronoms relatifs composés. / - Toutes les structures de négation.

#### **b) CONTENUTI LESSICALI**

- Les conflits, les disputes. / Les sentiments. / - La santé et la maladie.
- L'environnement et les phénomènes naturels. / - Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.
- Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).
- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc. / - La circulation.
- La politique et la citoyenneté. / Les jeunes. / Les faits de société. / - Les statistiques. / - Les médias. / Les aspects financiers de la société.

- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).

### c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI

- Aspetti generali dei vari tipi di testo (dialogico, narrativo, espositivo, argomentativo, ecc.).
- Distinzione e caratteristiche generali dei testi letterari (prosa, poesia, teatro).
- Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dal XVII° al XVIII° secolo.

## CLASSE TERZA

Le competenze si definiscono entro il Livello B1 o Livello Soglia (Autonomia iniziale del parlante), solido nella I<sup>a</sup> Lingua Straniera e ancora in fase di acquisizione nella II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> Lingua Straniera, in entrambe con incremento delle conoscenze culturali e di consapevolezza della specificità del linguaggio adeguata all'indirizzo.

Per il raggiungimento degli obiettivi del terzo anno, alla fase della ricezione si affianca gradualmente la reazione attiva; la competenza globale non si limita alla sfera comunicativa, ma mira ad articolare le conoscenze nel processo di apprendimento che comporta: capacità di applicare competenze tecniche e strategie apprese anche in contesti non abituali; un ampliamento di conoscenze idoneo alla maggiore comprensione del nucleo lingua-civiltà e alla familiarizzazione con varie forme testuali; l'affinamento della produzione con adeguato controllo dei registri; capacità di comprensione globale del testo letterario anche nella sua caratterizzazione strutturale; capacità di fruizione di una certa varietà di testi e forme di espressione artistica.

### **OBIETTIVI da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF B1:**

#### **COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (*Actes de parole*)**

- Saper descrivere dei problemi di salute;
- Saper descrivere gli ambienti sociali e naturali e argomentare sulle loro problematiche;
- Saper esprimere impressioni, sensazioni e sentimenti di ogni tipo;
- Saper parlare bene o male di qualcuno giustificando quanto si esprime;
- Saper riferire quanto detto da altri;
- Saper esporre, introdurre e sviluppare, giustificare il proprio punto di vista o opinione .

#### **COMPETENZE CULTURALI (*Socioculturel*)**

- Saper comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale, culturale e letterario;
- Saper analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- Saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.

#### **CAPACITA' SPECIFICHE (*Savoir-faire*)**

- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
- Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di tipo personale, sociale, storico-letterario e culturale.
- Produrre testi semplici, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni di vario tipo.
- Riassumere delle informazioni prese da fonti diverse.
- Esprimere allo scritto e all'orale le proprie opinioni su un soggetto astratto o culturale sapendo giustificare le proprie argomentazioni.
- Esporre un problema insistendo sui punti importanti.

- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.
- Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.
- Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.

### **CONOSCENZE SPECIFICHE (*Contenus*)**

#### **a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI**

- Le subjonctif. / - Le participe présent et le gérondif. / - L'infinitif négatif. / - L'infinitif complément.
- La concordance des temps. / - Le discours indirect au présent et au passé. / - La forme passive. / - Les formes impersonnelles. / - Adjectifs accompagnés de prepositions. / - La modalisation.
- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but. / Les articulateurs logiques et chronologiques.
- Les pronoms relatifs composés. / - Toutes les structures de négation.

#### **b) CONTENUTI LESSICALI**

- Les conflits, les disputes. / Les sentiments. / - La santé et la maladie.
- L'environnement et les phénomènes naturels. / - Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.
- Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).
- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc. / - La circulation.
- La politique et la citoyenneté. / Les jeunes. / Les faits de société. / - Les statistiques. / - Les médias. Le progrès, la structure sociale actuelle
- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).

#### **c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI**

- Aspetti generali dei vari tipi di testo (dialogico, narrativo, espositivo, argomentativo, ecc.).
- Distinzione e caratteristiche generali dei testi letterari (prosa, poesia, teatro).
- Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dal Medioevo al XVI° secolo.

## **CLASSE SECONDA**

La competenza linguistica orale e scritta si attesta nel raggiungimento del Livello B1 del Quadro Comune Europeo ovvero del Livello Soglia (Autonomia iniziale del parlante) nella I<sup>a</sup> Lingua Straniera e di un livello intermedio fra A2 (secondo grado del Livello Base) e B1 nella II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> Lingua Straniera.

Nel secondo anno il processo di apprendimento in entrambe le lingue tenderà a sviluppare anche la competenza produttiva legata al proprio ambito esperienziale e comporterà l'acquisizione di conoscenze idonee in particolare a coadiuvare la capacità di interazione comunicativa in contesti quotidiani e comunque abituali con linguaggio appropriato.

### **OBIETTIVI da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF A2→B1:**

#### **COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (*Actes de parole*)**

- Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno; utilizzare le formule di cortesia (*politesse*);
- Saper accogliere qualcuno, chiedere sue notizie e reagire alla risposta; saper scusarsi;
- Saper invitare e rispondere ad un invito; discutere su ciò che si vuole fare e su una proposta;
- Saper chiedere e dire ciò che si fa, ciò che si ama o che piace; parlare delle proprie e altrui abitudini;
- Saper esprimere in modo generale opinioni, impressioni, sensazioni e sentimenti;

- Saper identificare e descrivere una persona (aspetto, abbigliamento, ...), un oggetto, un animale, un luogo familiari;
- Saper situarsi e situare nello spazio; saper chiedere e dare indicazioni spaziali e stradali;
- Saper situare nel tempo, esprimere la frequenza e la durata, chiedere e dare l'ora;
- Saper informarsi su un viaggio, comprare un biglietto per un mezzo di trasporto;
- Saper ordinare in un bar o ristorante, comprare del cibo e parlare di ciò che si mangia;
- Saper sostenere una conversazione semplice in un ufficio, un negozio, una banca;
- Saper comunicare al telefono;
- Saper raccontare degli avvenimenti personali e di cronaca al presente e passato;
- Saper esprimere delle previsioni, dei progetti, delle possibilità al futuro vicino e lontano.

### **COMPETENZE CULTURALI (*Socioculturel*)**

- Comprendere e analizzare in modo semplice aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- Analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.

### **CAPACITA' SPECIFICHE (*Savoir-faire*)**

- Comprendere dei brevi testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana.
- Interagire in semplici scambi su argomenti noti. Cavarsela in situazioni di vita quotidiana come gli spostamenti, l'alloggio, il cibo, gli acquisti.
- Produrre testi orali e scritti semplici per parlare di sé e di soggetti familiari o che rispondono a bisogni immediati, per descrivere (luoghi, persone, attività), per esprimere stati d'animo, gusti e idee, per riferire fatti al presente, passato e futuro.
- Scrivere una cartolina, una lettera/mail personale, riempire dei formulari, redigere delle schede.
- Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.

### **CONOSCENZE SPECIFICHE (*Contenus*)**

#### a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI

- Le présent de l'indicatif. / - L'impératif affirmatif et négatif. / - Le passé composé. / - L'imparfait.
- Les gallicismes. / - Le futur. / - Le conditionnel.
- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne. / - Les principaux verbes pronominaux. / - L'accord des verbes pronominaux (refléchis et réciproques).
- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir.
- Les principales prépositions. / - L'expression de la quantité (partitif, adverbes de quantité).
- La phrase interrogative / - La phrase interrogative-négative et les réponses (*si, non, moi aussi,...*).
- La phrase exclamative (*quel, que, comme...!*). / - Les hypothétiques.
- La négation; la forme négative avec *jamais, rien, etc.*
- Les trois valeurs de ON (*nous, ils, quelqu'un*).
- Les adjectifs (place et accord).
- Les pronoms sujet et toniques. / Les pronoms COD et COI / - Les pronoms compléments Y et EN.
- Les possessifs (adjectifs et pronoms). / - Les indefinis (adjectifs et pronoms).
- Les pronoms interrogatifs. / - Les pronoms relatifs. / - Les pronoms démonstratifs.
- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, *-ment*, etc.).
- Le comparatif et le superlatif.

#### b) CONTENUTI LESSICALI

- Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments.
- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties. - Les repas, les aliments.
- Le logement: les pièces de la maison, la décoration. - Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.). - Les villes, les pays, la nationalité.
- le travail et les professions. - L'école, les études.

- Les moyens de transport. - L'itinéraire. - Les loisirs (sport, sorties, voyages,... ). - Les événements (soirées, fêtes de famille, excursions).

- Les animaux.

### c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI

□ L'usage du *tu* ou du *vous*. □ Les salutations et les formules de politesse. □ La conversation informelle.

□ Les rituels de la conversation téléphonique. □ L'invitation. □ Les remerciements. □ Les excuses  
□ La cuisine.

## CLASSE PRIMA

La competenza linguistica relativa corrisponde all'ottenimento e consolidamento del Livello A2 (secondo grado del Livello Base) del Quadro Comune Europeo nella I<sup>a</sup> Lingua Straniera e al raggiungimento di un livello intermedio fra i due gradi del Livello Base A1 e A2 nella II<sup>a</sup> Lingua Straniera.

Il processo di apprendimento per il conseguimento del livello corrispondente in entrambe le lingue si baserà sull'esercizio e sviluppo delle capacità ricettive e comporterà conoscenze idonee a: comprendere testi di varia natura riguardanti la sfera quotidiana; trasmettere messaggi personali su argomenti concreti ed astratti, descrivendo anche esperienze e sentimenti con adeguato linguaggio.

### **OBIETTIVI da raggiungere conformi alla certificazione europea DELF A2→B1:**

#### **COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (*Actes de parole*)**

- Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno; utilizzare le formule di cortesia (*politesse*);
- Saper identificare qualcuno e qualcosa;
- Saper accogliere qualcuno, chiedere sue notizie e reagire alla risposta; saper scusarsi;
- Saper invitare e rispondere ad un invito; discutere su ciò che si vuole fare e su una proposta;
- Saper chiedere e dire ciò che si fa, ciò che si ama o che piace; parlare delle proprie e altrui abitudini;
- Saper esprimere in modo generale opinioni, impressioni, sensazioni e sentimenti;
- Saper identificare e descrivere una persona (aspetto, abbigliamento, ...), un oggetto, un animale, un luogo familiari;
- Saper situarsi e situare nello spazio; saper chiedere e dare indicazioni spaziali e stradali;
- Saper situare nel tempo, esprimere la frequenza e la durata, chiedere e dare l'ora;
- Saper informarsi su un viaggio, comprare un biglietto per un mezzo di trasporto;
- Saper ordinare in un bar o ristorante, comprare del cibo e parlare di ciò che si mangia;
- Saper sostenere una conversazione semplice in un ufficio, un negozio, una banca;
- Saper comunicare al telefono;
- Saper raccontare degli avvenimenti personali e di cronaca al presente e passato;
- Saper esprimere delle previsioni, dei progetti, delle possibilità al futuro vicino e lontano.

#### **COMPETENZE CULTURALI (*Socioculturel*)**

- Comprendere e analizzare in modo semplice aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- Analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.

#### **CAPACITA' SPECIFICHE (*Savoir-faire*)**

- Comprendere dei brevi testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana.
- Interagire in semplici scambi su argomenti noti. Cavarsela in situazioni di vita quotidiana come gli spostamenti, l'alloggio, il cibo, gli acquisti.

- Produire testi orali e scritti semplici per parlare di sé e di soggetti familiari o che rispondono a bisogni immediati, per descrivere (luoghi, persone, attività), per esprimere stati d'animo, gusti e idee, per riferire fatti al presente, passato e futuro.
- Scrivere una cartolina, una lettera/mail personale, riempire dei formulari, redigere delle schede.
- Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.

### **CONOSCENZE SPECIFICHE (*Contenus*)**

#### **a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI**

- Le présent de l'indicatif. / - L'impératif affirmatif et négatif. / - Le passé composé. / - L'imparfait.
- Les gallicismes. / - Le futur. / - Le conditionnel.
- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne. / - Les principaux verbes pronominaux. / - L'accord des verbes pronominaux (refléchis et réciproques).
- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir.
- Les principales prépositions. / - L'expression de la quantité (partitif, adverbes de quantité).
- La phrase interrogative / - La phrase interrogative-négative et les réponses (*si, non, moi aussi,...*).
- La phrase exclamative (*quel, que, comme...!*). / - Les hypothétiques.
- La négation; la forme négative avec *jamais, rien, etc.*
- Les trois valeurs de ON (*nous, ils, quelqu'un*).
- Les adjectifs (place et accord).
- Les pronoms sujet et toniques. / Les pronoms COD et COI / - Les pronoms compléments Y et EN.
- Les possessifs (adjectifs et pronoms). / - Les indéfinis (adjectifs et pronoms).
- Les pronoms interrogatifs. / - Les pronoms relatifs. / - Les pronoms démonstratifs.
- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, *-ment, etc.*).
- Le comparatif et le superlatif.

#### **b) CONTENUTI LESSICALI**

- Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments.
- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties. - Les repas, les aliments.
- Le logement: les pièces de la maison, la décoration. - Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.). - Les villes, les pays, la nationalité.
- le travail et les professions. - L'école, les études.
- Les moyens de transport. - L'itinéraire. - Les loisirs (sport, sorties, voyages,...). - Les événements (soirées, fêtes de famille, excursions).
- Les animaux.

#### **c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI**

- L'usage du *tu* ou du *vous*.  Les salutations et les formules de politesse.  La conversation informelle.
- Les rituels de la conversation téléphonique.  L'invitation.  Les remerciements.  Les excuses
- La cuisine.